

DA CAPO  
1993

Extrait.

Regarde-moi  
Tu as cette chance  
Regarde-moi m'échiner à déchiffrer la partition  
rendue  
Illisible par une infinité de ratures  
Regarde-moi échouer faute de voir à  
Reproduire cette musique brouillée par le va-  
carne ambiant  
Regarde-moi danser dans les cimetières ma  
petite danse  
Ridicule de c'est-la-vie  
Ma petite danse ridicule de faites-qu'on-m'aime  
Ma petite danse de c'en-est-fait  
Ma petite danse de pas-de-quartier  
Ma petite danse de critique ma petite danse de  
cochon-qui-s'en-dédie  
Ma petite danse d'à tue-tête ma petite danse de  
comme-à-la-parade ma  
Petite danse de pan-t'es-mort  
Ne jamais s'arrêter de parler de bruiteur de chanter  
durant l'exécution  
Asa le clébard ridicule  
Clabaude aux jarrets des passants  
Asa morceau de viande  
Avec machine à bruits  
Asa le regretté  
Faisait craquer ses doigts  
Ici petite digression bien laide avec  
Deux mains deux pieds et si possible  
Rien de ventre  
Commencement des piétinements et psalmodies  
Le papa d'Asa

N'est pas très méchant  
Le méchant d'Asa  
N'est pas très papa  
Asa a fait  
Dans sa culotte  
Asa pue  
Asa pleure  
Asa a faim  
Tournons la page  
Asa joue de la musique  
Asa n'aime pas le violon  
L'archet grince et  
Asa pleure  
Grand-papa a un piano  
Les années passent Asa grandit  
Asa le ridicule dit qu'il n'y voit goutte  
La fille ne moufte pas  
D'un doigt sur le tétou  
Asa prend  
Sa leçon de braille  
Un éclat de rire perpétuel  
Perpétuelle-ment reporté  
Tord le ventre d'Asa  
Asa va-t-il mourir de rire ?  
Babil sait rire avec les doigts  
Asa le ridicule se tord  
De douleur ou de rire  
De la douleur de vivre  
La vie est à mourir  
La mort est à se tordre