

Enzo Cormann

œuvrier verbal

Écrivain et performeur, auteur de nombreux drames, dits, et suites jazzpoétiques destinées à la scène musicale, ainsi que de plusieurs romans et essais.

Grand Prix Théâtre 2020 de l'Académie Française « pour l'ensemble de son œuvre ».

Aux Éditions de Minuit :

CREDO, suivi de LE RÔDEUR, 1982.

SANG ET EAU, 1986.

SADE, CONCERT D'ENFERS, 1989

TAKIYA! TOKAYA!, *suivi de* Âmes soeurs, 1992.

LA PLAIE ET LE COUTEAU, *suivi de* L'APOTHÉOSE SECRÈTE, Tombeau de Gilles de Rais. 1993.

DIKTAT, 1995.

TOUJOURS L'ORAGE, 1997.

CAIRN, 2003.

LA RÉVOLTE DES ANGES, 2004.

L'AUTRE, 2006.

JE M'APPELLE, et autres textes, 2008.

Aux Éditions Gallimard :

LE TESTAMENT DE VÉNUS, *roman*, 2006.

SURFACES SENSIBLES, *roman*, 2007.

VITA NOVA JAZZ, *roman*, 2011.

PAS À VENDRE, *roman*, 2014.

Aux Éditions des Solitaires Intempestifs :

À QUOI SERT LE THÉÂTRE ?, *essai*, 2003.

CE QUE SEUL LE THÉÂTRE PEUT DIRE, *essai*, 2012.

BLUFF, 2012.

HORS JEU, 2013.

PERSONNE NE BOUGE, 2017.

L'HISTOIRE MONDIALE DE TON ÂME, *tome 1*, 2019.

PENSÉE PLURIELLE, ÉCRITURES SINGULIÈRES, *dir. essai collectif*, 2020.

L'HISTOIRE MONDIALE DE TON ÂME, *tome 2*, 2023.

Chez L'Artisan Chaosmique (cabane d'édition) :

VITE !, et autres dits, 2022.
L'ARBRE PORTE LE CIEL, *roman*, 2022.
NOISES, et autres pièces chorales, 2023.
THÉÂTRE DE CHAMBRE, 2024.
DEUX DUOS, 2025.
LIVRETS & CHANSONS, 2025.

Chez d'autres éditeurs :

RÊVES DE KAFKA, Avant-Scène n° 755. 1984.
CORPS PERDUS, Avant-Scène n° 770. 1985.
KÉ VOÏ ? Avant-Scène n° 777. 1985.
BERLIN, TON DANSEUR EST LA MORT, Éditions Théâtrales, 1981, puis 1994.
LE ROMAN PROMÉTHÉE, Éditions Papiers/Actes Sud, 1986.
MINGUS, CUERNAVACA, Éditions Rouge Profond, 2003.
LE DIT DE JÉSUS-MARIE-JOSEPH, Éditions Théâtrales (petites pièces d'auteurs), 1998.
ILS SONT DEUX DÉSORMAIS SUR CETTE TERRE IMMENSE, Amnesty/Actes Sud, 1998.
ROOM SERVICE, in *Le jeu d'histoires libres* (avec F. Melquiot et P. Sales), L'Arche, 2009.
LE BLUES DE JEAN LHOMME, (avec N. Krenbol et JM Padovani), La Joie de lire, 2013.

Albums audio :

LE RÔDEUR, Thélonious, 1991.
SUD, K617, 1992.
MINGUS, CUERNAVACA, Label Bleu, 1992.
KEROUAC'S BLUES, Escotatz !, 2001.
MER, Escotatz !, 2002.
LE DIT DE LA CHUTE, TOMBEAU DE JACK KEROUAC, La Grande Ritournelle, 2008.
LE DIT DE JÉSUS-MARIE-JOSEPH, La Grande Ritournelle, 2008.
EXIT, La Grande Ritournelle, 2008.
FILMS NOIRS, La Grande Ritournelle, 2012

Site : <http://cormann.net>

Instagram : <https://www.instagram.com/artisanchaosmique/reels/>
Facebook : https://www.facebook.com/enzocormann?locale=fr_FR
YouTube : <https://www.youtube.com/channel/UCbBmiVolRpTIBzoDM9NZIdQ>
Spotify : <https://open.spotify.com/show/4DgbnoscFFoZ6RwvrfedX>
PodCloud : <https://artisan-chaosmique.lepodcast.fr>

Contact : artisanchaosmique@gmail.com